

# EL AULA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

En nuestro centro contamos con dos aulas de audición y lenguaje. Son aulas amplias, distribuidas en diferentes rincones y espacios que favorecen tanto la comunicación como el desplazamiento autónomo de los alumnos por las diferentes áreas.

Los alumnos que acuden a estas aulas, tienen diferentes trastornos de habla, lenguaje y/o comunicación; fundamentalmente trabajamos con TEA y discapacidad intelectual (desde moderada a profunda).

Además, a una de ellas acuden los alumnos de Estimulación Infantil que vienen a nuestro centro derivados por el EOEP de la zona y que precisan ayuda temporal por retrasos en el desarrollo del lenguaje y el habla.

A continuación, se intentará hacer un resumen de los aspectos más significativos de este espacio de trabajo: objetivos, organización espacial, estructura y dinámica de las sesiones, materiales, tecnologías de la información y comunicación:

## 1. Objetivos:

Los objetivos de esta aula son los siguientes

- Usar el lenguaje adecuadamente como instrumento de aprendizaje, de comunicación y de interacción social.
- Potenciar el **uso funcional** del lenguaje.
- **Crear gusto por la comunicación y el diálogo** como vehículos de transmisión de sentimientos, experiencias y vivencias.
- Favorecer la **comprensión oral**.
- Mejorar la **expresión oral** trabajando la construcción y la estructura del lenguaje (en algunos casos se hace uso de sistemas **alternativos de comunicación**).
- **Discriminar sonidos, fonemas, sílabas y palabras**,
- Utilizar adecuadamente las **normas socialmente establecidas** en cuanto al uso del lenguaje.
- Trabajar todos los aspectos relacionados con la lectoescritura, y las dificultades que presente cada uno en estos aspectos.
- **Asesorar a los padres y tutores** sobre pautas, actividades y juegos para estimular el lenguaje.

## 2. Organización espacial:

Siguiendo la metodología TEACCH, el aula de audición y lenguaje está dividida en varios rincones, en cada uno de ellos se realizan diferentes tipos de actividades:



**Rincón de la agenda visual:** Siempre colocada en un lugar claro y estable, sirve para anticipar a los alumnos las actividades que se a realizar así como los posibles cambios. Los alumnos siempre deben llevar la imagen a su rincón correspondiente. Una vez finalizada la actividad se le dará la vuelta a la imagen.



**Rincón del Búho:** Todos los días un búho misterioso deja una carta a los alumnos con una orden que deben cumplir. Por ejemplo, en este caso, "dibujar una nube roja en la pizarra".



**Rincón del día y del tiempo:** Para favorecer la estructuración temporal. En este rincón se pone la fecha, el tiempo que hace, la estación del año y se visten a los muñecos de acuerdo con la meteorología. También se aprenden la rima del mes, dicen el día de la semana fue ayer, el que será mañana...



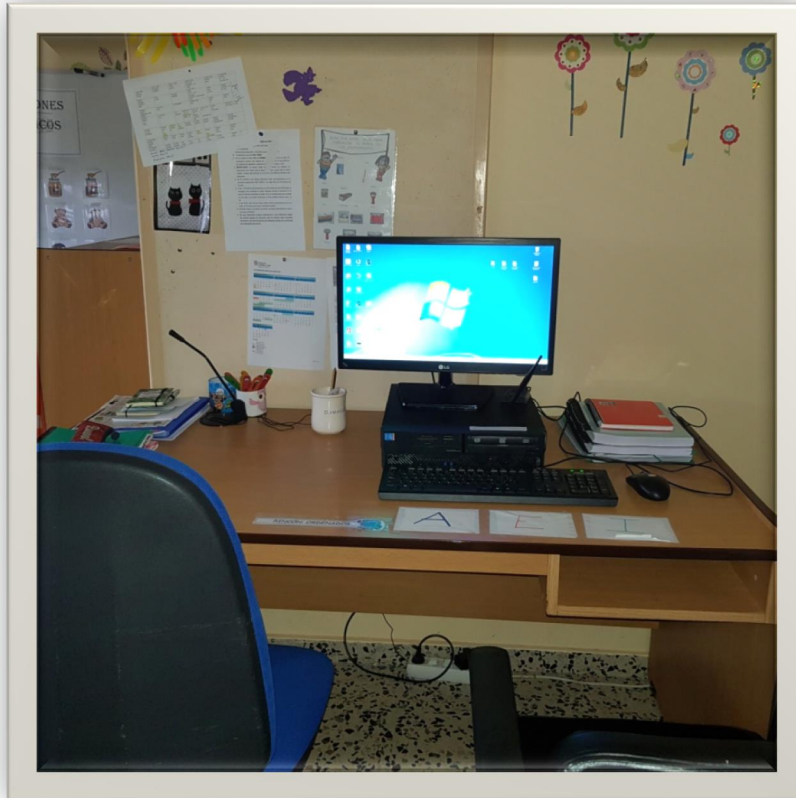
**Rincón de “movemos la boca y el cuerpo”:** Diseñado para favorecer la imitación facial y corporal. Se utilizan imágenes que favorecen la ejecución de movimientos.



**Rincón de trabajo:** donde principalmente se llevan a cabo tareas manipulativas que facilitan la comunicación. Raramente se emplean fichas de trabajo.



**Rincón del ritmo:** Diseñado para los alumnos con problemas en la fluidez de su habla. Se trabajan figuras rítmicas haciendo uso de palabras bisílabas (corcheas) y monosílabas (negras)



**Rincón del ordenador:** Uno de los espacios de trabajo más usados, ya que se emplean diferentes programas informáticos novedosos que estimulan el vocabulario, la conciencia fonológica, la comunicación y la estructuración del lenguaje

### 3. Estructura y dinámica de las sesiones:

Todas las sesiones con los alumnos se rigen siguiendo las actividades que se marcan en la agenda visual:

- **Rutina del saludo:** Decimos “Hola”, cómo nos encontramos y cantamos una canción de bienvenida con gestos, favoreciendo al imitación de movimientos. Después de terminar esta actividad, damos la vuelta a la imagen.



- Seguidamente, vamos al **rincón del Búho** donde primeramente colocamos la imagen de la agenda en este lugar. Realizamos la orden que nos ordena este misterioso personaje en el día de hoy.



Buzón del Búho: La orden del día de hoy es “ve al cuarto de baño y abre el grifo”

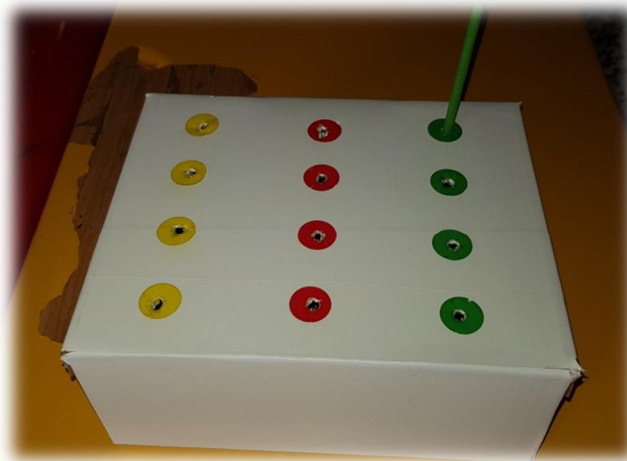
- Finalizada esta actividad, **vamos al calendario**, y hablamos de la fecha, del tiempo atmosférico y por supuesto decimos el refrán del mes: “Noviembre, mes de avellanas y nueces”
- Una vez realizadas estas tres primeras actividades, es el turno del **espejo** donde ponemos en práctica praxias bufocaciales y movimientos corporales.
- Terminada esta actividad **trabajamos**, bien haciendo uso de las nuevas tecnologías, o empleando materiales manipulativos.
- Debido a la pandemia de la COVID 19, antes de despedirnos debemos limpiar todos los materiales que hemos usado y lavarnos las manos para marcharnos a clase o al lugar que corresponda en el horario del alumno.



#### 4. Materiales:

En esta aula se disponen de una gran cantidad de materiales diseñados tanto para el desarrollo de las funciones ejecutivas como para la estimulación de la comunicación. A continuación se exponen los más interesantes.

- *Cajas Teacch o materiales utilizados siguiendo esta metodología:* También llamadas cajas autocontenidas; diseñadas sobre todo para los alumnos con TEA, como también para alumnos con otros problemas. Con dichas cajas se trabajan habilidades cognitivas (reconocer, asociar, emparejar...) con habilidades motrices básicas (ensartar, meter...). Entre sus características destacan que todo el material necesario está en la caja, así se disminuyen los distractores al máximo y se promueve el aprendizaje sin error. A la izquierda se sitúan las fichas que se pueden escoger y a la izquierda dónde se pueden colocar.



- *Materiales para estimular la comunicación:* Los conocidos *Enséñame a hablar* o *Proléxico*, o *el Dimé por qué* del Grupo Editorial Universitario.
- *Sistemas alternativos de comunicación:* Para los alumnos que lo necesiten utilizamos sistemas pictográficos con la tablet (Letme Talk del que posteriormente hablaremos) o por intercambio de imágenes (PECS)





- *Por supuesto disponemos de todos los materiales típicos de un aula de estas características: materiales de soplo, ocas de praxias...*

## 5. Tecnologías de la información y comunicación:

En esta aula abogamos por el uso programas y medios informáticos que estimulan la comunicación, que además de ser muy motivadores para los alumnos, promueven de una manera más sencilla la consecución de los objetivos establecidos en la programación anual. Algunos de ellos favorecen la mejora y desarrollo de determinadas áreas, otros sin embargo constituyen un sistema de comunicación alternativo:

- **“Letme Talk”**: Utilizado con aquellos alumnos que a pesar de no poder utilizar el lenguaje oral, tienen buena capacidad de categorización, distinguen pictogramas y poseen buena intencionalidad comunicativa. Gracias a él hemos conseguido que algunos de los alumnos del colegio puedan comunicarse, estando muy satisfechas con los progresos conseguidos.



En el rincón del Calendario un alumno con dificultades de expresión oral comenta qué lleva puesto la niña que aparece en la lámina: “la niña lleva puesto jersey, pantalón, calcetines, bufanda y abrigo”

- **“Plataforma Onda Educa”**, la cual consta de diversos programas: *Espiral morfosintaxis, espiral fonemas, espiral conversamos, espiral oposiciones, programa SEDEA, colección animacuentos...* Gracias a esta plataforma los alumnos de una manera interactiva mejoran determinados aspectos lingüísticos tales como la morfosintaxis, la comunicación (pragmática), la conciencia fonológica, la articulación del habla y la comprensión oral.

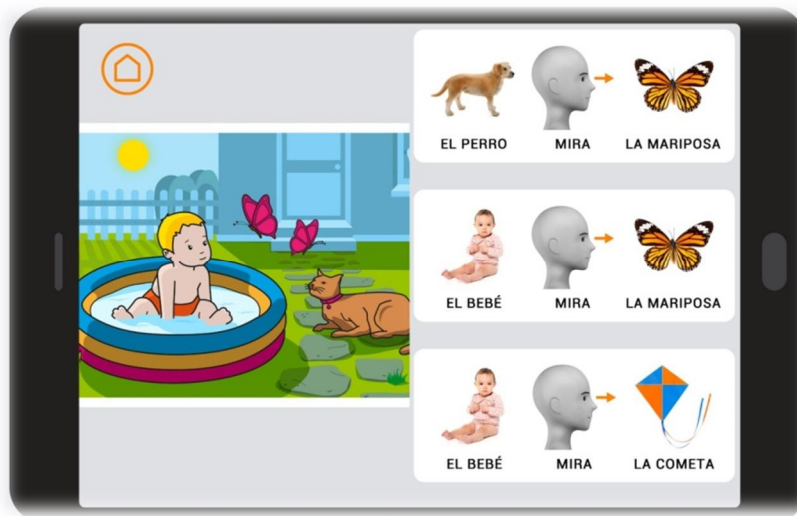


- APPS más usadas:
  - **MITA:** Terapia Visual y Cognitiva del lenguaje. Utilizada siempre con los alumnos 5 minutos antes de terminar las sesiones de trabajo. Se trata de una aplicación de intervención temprana, que previamente realiza una evaluación totalmente anónima para adaptar las actividades a las características cognitivas y lingüísticas de los alumnos. A medida que el niño va realizando los ejercicios, estos se van adaptando en función de la evolución. Es muy motivador para ellos y les encanta



En esta actividad el alumno ha tenido que colocar los animales en su sitio. La aplicación le ha dicho “El dinosaurio vive delante del conejo y el pato vive delante del dinosaurio”

- **APPS “Soy visual” de la Fundación Orange:** A través de ella trabajamos la categorización, la formación de oraciones de 2 a 5 elementos, el vocabulario, la búsqueda de intrusos...



En este caso y con la APP “Soy Visual” se trabaja la morfosintaxis. En el ejercicio de la imagen, se le pide al alumno que escoja la opción correcta